



La Chasse à l'Ours

Un ours se terre dans une grotte, les enfants vont à sa recherche.
Peureux et courageux, ils vont vivre de multiples aventures.



Le matériel

Du carton ondulé
Des feuilles mortes, des pommes de pin, de la mousse
Des piscines gonflables, des galets, des bassines
Des lampes de poche
Des couettes et des oreillers
De la peinture, des grandes feuilles de papier
Une bâche
Un ours en peluche
Le livre « La Chasse à l'ours » de Michael Rosen et Helen Oxenbury.



L'installation

Cet atelier propose d'aller à la recherche de l'ours. Pour cela, commençons par sortir, prenons le bus, marchons, cheminons un peu loin de chez soi. Vous pouvez prévoir une sortie dans un parc où plus il y aura de lacs, de ponts, de chutes d'eau, d'arbres, d'animaux, mieux ce sera ! Vous pouvez aussi marcher dans la forêt, chercher une clairière, une cabane...

Puis, voici quelques aventures à vivre à l'intérieur, sur les traces de l'ours.

- la rivière glacée : dans un couloir, alignez des piscines gonflables fournies en galets et bassines. Vous pouvez étendre du papier bulle entre les piscines.

- la boue : faites de la boue ! Disposez-la sur une bâche.

- la forêt étroite et ténébreuse : dans une pièce, éparpillez des feuilles mortes, de la mousse, des pommes de pin.

- la grotte de l'ours : dans une pièce sombre, au fond d'un couloir, disposez l'ours en peluche. Sur une grande feuille de papier fixée sur le mur derrière l'ours, les enfants peuvent marquer l'empreinte de leurs pieds et de leurs mains à la peinture.

A proximité, dressez un labyrinthe de carton ondulé, dont les parois peuvent être décorées d'animaux dessinés.

Plus loin, installez un grand lit douillet, plein de couettes et d'oreillers.



L'expérience

Dehors, les enfants marchent à la recherche de l'ours, ils observent, attendent, écoutent. Ils s'aventurent, passent longtemps dehors sur les pas de l'ours. Ils n'ont pas froid aux yeux, car pour trouver l'ours, il faut oser marcher dans l'eau ou s'enfoncer dans la forêt.

Dedans, les enfants traversent la rivière gelée, puis marchent dans la boue, puis s'enfoncent dans la forêt et enfin trouvent l'ours dans une pièce sombre, où l'animal se tient en solitaire. De là, ils s'échappent pour ne pas être attrapés par l'ours, traversent le labyrinthe plongé dans le noir, munis de lampes de poche et se réfugient dans le grand lit, à l'abri.



La proposition pédagogique

L'histoire du livre accompagne l'aventure, les enfants les plus grands se laissent embarquer dans une aventure qui fait peur. Les plus petits suivent en imitant les plus grands, en devinant la peur, la curiosité. Les sorties sont l'occasion de vivre quelque chose d'exceptionnel, de s'émerveiller, de pousser ses limites.

Le parcours jusqu'à l'ours entretient un certain suspense, autorise des choses normalement interdites. Tout cela développe la motricité, la collaboration, le plaisir, la peur et la joie de surmonter sa peur.

