



# Voyage imaginaire

Un chemin de surprises, où les sens réveillent l'imaginaire.



## Le matériel

Des cagettes en plastique pour y déposer : de la paille, des feuilles mortes, des billes d'eau gélifiée  
Une bobine de fil élastique  
De grands cartons, des boîtes de mouchoirs vides, pour y déposer : des plumes, des chips en polystyrène  
Des bouchons en plastique et de la ficelle  
De la peinture



## L'installation

Dans un couloir, disposez les cagettes les unes à la suite des autres, en les espaçant. Les remplir respectivement de paille, billes d'eau gélifiée, feuilles mortes...

Plus loin, tendez des élastiques pour qu'ils se croisent et érigent un obstacle.

Ensuite, construisez un labyrinthe avec de grands cartons. Fixez sur ce chemin de carton des boîtes de mouchoirs remplies de plumes, ou de chips en polystyrène...

A la fin du labyrinthe, un rideau de bouchons de plastique met un nouvel obstacle sur le chemin des enfants. Derrière, l'espace de motricité peut être légèrement modifié : customisez les porteurs et pousseurs en y accrochant des cartons peints, peints pour figurer un train ou un cheval...

Incitez les enfants à faire le chemin inverse.



## L'expérience

Proposez aux enfants de se lancer dans le couloir, de mettre leurs pieds nus dans les cagettes, puis de traverser la toile d'élastique et enfin de passer le rideau de bouchons pour entrer dans la salle de motricité.

Observez.



## La proposition pédagogique

Les pieds dans les cagettes, les enfants découvrent de nouvelles sensations, ils se concentrent sur leurs pieds, ce qui n'est pas habituel ! A travers les élastiques, ils se plient, enjambent, retiennent du bout des doigts, ils mettent à l'épreuve leur motricité. Ils choisissent de passer par ici ou par là, ce qui développe leur sens de l'initiative. Une fois passés, ils éprouvent le plaisir de la réussite.

Pour plonger sa main dans la boîte mystérieuse, il faut de l'audace, de la curiosité, puis le toucher ouvre de nouvelles découvertes !

