Lire autrement (1)

Lire sous les étoiles

Une histoire lue dehors dans le noir est une drôle d'histoire qui fait vivre une drôle d'aventure.



Le matériel

Apporté par les professionnels, les enfants et les parents :

Des livres qui parlent de la nuit
Des lampes torche
Du plastique transparent de couleur
Une couverture



L'installation

Faites un sac de livres et de lampes torche auxquelles vous avez fixé du papier transparent de couleur. Dehors, dans un jardin, dans le bois d'à-côté, sur la plage..., vous pouvez disposer les livres debout en rond sur une couverture et tourner les lampes torche diffusant des lumières colorées vers les livres.



L'expérience

On sort. Bien couverts s'il fait frais. On arrive devant les livres bien disposés, ou on les dispose en arrivant. Laissez alors les enfants choisir un livre, une lampe et adopter une position et manipuler le livre et vous le tendre pour une lecture individualisée.

Déjà, pour en arriver là, on a vécu une histoire extraordinaire. Puis les lampes qui colorent les livres, les dessins ou le texte, c'est encore une expérience. Et le noir du dehors, les bruits de la nuit, le rôle des lampes colorées, tout cela fait découvrir le livre autrement.

Un enfant qui a choisi un livre et demande qu'on lui lise peut éclairer les pages avec sa lampe.

Il peut essayer des lumières de différentes couleurs sur les images du livre.



La proposition pédagogique

Le contexte rend l'expérience exceptionnelle.

Les enfants sont surpris, intrigués, amusés, certains peuvent être impressionnés et intimidés.

Dans le noir, les livres changent de couleur, le bruit des pages qu'on tourne résonne différemment (car la chouette et la mouette s'en mêlent...), la voix du lecteur n'a pas le même écho.

En manipulant la lampe torche, les enfants prennent les choses en main, ils éclairent le livre là où ils veulent. Le halo de la lampe, c'est leur regard qu'on suit sur la page du livre.





