

Retrouvailles avec les aînés



Se retrouver sans se voir en vrai, c'est possible, grâce à la magie évocatrice des photos et des objets. Un atelier réalisé avec l'aide de la Résidence autonomie Les Truffeaux, à Montlouis-sur-Loire dans le Centre-Val de Loire.



Le matériel

Des photos des grands-parents, grands oncles et tantes, arrière grands-parents... Notamment des photos d'eux lorsqu'ils étaient jeunes.

Des objets appartenant aux aînés. Des objets qu'ils utilisent tous les jours, que les enfants ont l'habitude de voir dans leurs mains. Mais aussi, des objets d'autrefois qui remplissent les maisons des anciens.

Exemple : canne, déambulateur, pot à lait, vieux livre, ardoise et craies, loupe, béret, un mètre à mesurer en bois, cravate, panier en osier, ours en peluche...



L'installation

Empruntez ces objets et photos aux aînés des enfants.

Dans une pièce, disposez objets et photos bien en vue, bien agencés.

Prenez des photos des enfants qui déambulent parmi ces objets, se les approprient, les détournent, jouent avec et envoyez ces photos aux personnes âgées qui vous ont prêté les objets et les photos.



Le vécu

Les enfants observent les objets et les photos de famille. Ces objets ont quelquefois un lien privilégié avec la personne à qui ils appartiennent, ils sont chargés de sens ou

de souvenirs. Les enfants s'étonnent d'avoir accès à ces objets d'habitude entre les mains de leurs aînés.

Quant aux photos, elles montrent les grands-parents jeunes, ce qui peut surprendre, intriguer.

En s'appropriant les objets, les enfants jouent à être des personnes âgées, imitant les démarches, les voix, les modes de vie : on va chercher le lait à la vache, on marche courbé, on lit un vieux livre en utilisant une loupe...

Les enfants peuvent détourner les objets, utiliser par exemple le déambulateur comme un chariot pour faire des courses, ou mettre le châle autour de leur taille.

Ces objets n'ayant rien à voir entre eux, si ce n'est leur provenance, tout est possible, tous les assemblages, toutes les inventions.

Certaines personnes âgées peuvent écrire un petit mot pour accompagner un objet, afin d'expliquer à quoi il servait. Comme un anti-monte-lait par exemple que l'on glissait au fond de la casserole recueillant le lait, ou comme le pèse-lettres du facteur.

Lorsque les aînés reçoivent en retour les photos des enfants jouant avec leurs objets, les retrouvailles sont complètes.

